



第31回

アイメイト チャリティーコンサート

盲導犬育成助成

Eye-Mate Charity Concert

2014年9月28日(日)

【開場】12:30

【開演】13:00

会場 サントリーホール ブルーローズ(小ホール)

入場料 ￥5,000(全自由席)

収益は公益財団法人 アイメイト協会へ寄付いたします。

プログラム [総合司会]波多野いづみ

【第1部】

1 会長あいさつ	金田美穂子 (東京PC2014~15会長)
2 ピアノ独奏	高橋雅枝 (アイメイトテス)
3 ソプラノ独唱	大石亜矢子 (アイメイトセロシア)
ハープ伴奏	正田恵子 (東京PC会員)
4 テノール独唱	天野 亨 (アイメイトクラウス)
5 お話「アイメイトとの人生」	アイメイト使用者
6 箏アンサンブル	EcKoto

休憩

【第2部】

オペラコンサート オペラの名曲を集めて

[脚本・演出] 原 純 [ピアノ] 水谷真理子・渕上千里
 マスネー作曲「タイス」より 暗想曲 [バイオリン] 松井利世子
 ドニゼッティ作曲「ルチア」より 狂乱のアリア 二重唱 他
 ブッチャーニ作曲「蝶々夫人」より
 ある晴れた日 さようなら我が家 他
 ビゼー作曲「カルメン」
 ハバネラ 花の歌 関牛士の歌 他
 その他

[出演] 錦田滋子(ソプラノ) 加賀山弥生(ソプラノ) 仲野玲子(メゾソプラノ)
 真野郁夫(テノール) 工藤和真(テノール) 大貫史朗(バリトン)
 一色采子(語り) 田村幸士(語り)

出演者プロフィール

高橋 雅枝	武蔵野音楽大学ピアノ科卒 演奏並びに講演で、盲導犬の理解と普及活動を行っている。
大石亜矢子	武蔵野音楽大学声楽科卒 現在、音楽活動と家庭(2児の母)の両立を実践している。
正田 恵子	4歳よりピアノを始める。その後小型ハープに転向 現在ハーピスト松岡みやび氏の下、ハープによる音楽療法コースに在籍
天野 亨	国立音楽大学声楽科卒 イギリスウェールズにて、盲導犬育成交流コンサートに出演
EcKoto	2009年に結成された男性3人による箏アンサンブル 古典・現代箏曲の他ジャズ等のレパートリーで活躍中
松井利世子	桐朋学園大学音楽科(バイオリン)卒 江藤俊哉バイオリンコンクール第1位優勝
錦田 滋子	東京芸術大学声楽科卒 同大学院修了 スイスジュネーブ音楽院卒
加賀山 弥生	国立音楽大学声楽科卒 東京芸術大学大学院 オペラ科修了 神戸声楽コンクール優勝 二期会会員
仲野 玲子	国立音楽大学声楽科卒 藤原歌劇団団員
真野 郁夫	武蔵野音楽大学声楽科卒 同大学院修了 日伊コンカルソ第2位入賞
工藤 和真	東京芸術大学声楽科卒 同大学院在学中

大貫 史朗 東京芸術大学声楽科卒 同大学院修了
日伊コンカルソ第1位優勝

水谷 真理子 愛知芸術大学ピアノ科卒 同大学院修了
東京音楽大学准教授

渕上 千里 国立音楽大学ピアノ科卒
日本モーツアルトコンクール歌曲伴奏第3位

原 純 桐朋学園大学演劇科卒 劇団四季を経て、
現在オペラ等の演出家として活躍中

一色 采子 女優 シエクスピア舞台劇をはじめ、
映画 テレビ等で活躍中

田村 幸士 俳優 2011年舞台公演「大奥」等に出演
父は俳優田村亮

東京バイロットクラブについて

1921年米国ジョージア州メイコン市に設立された「民間ボランティア団体Pilot International」の日本第1号のクラブとして、1951年(昭和26年)東京に設立されました。現在、世界5カ国、約1万人の会員、日本では札幌から沖縄まで39クラブ約600人の会員と約200人のアンカークラブ(ジュニアのクラブ)メンバーが、「友情と奉仕」のスローガンで、地域に根ざしたボランティア活動を展開しています。

お問い合わせ
お申込み

東京バイロットクラブ 第31回アイメイトチャリティーコンサート実行委員長 錦田滋子

TEL 03-6908-3382 FAX 03-6908-3703 Email kiki-kamada@asahi.email.ne.jp